WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.
NEDERLAND: 40 cts

4 APRIL 1952. — Nr 78
2de JAAR — 20 BLADZ.

Mickey magazine

Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey roept op...

Hallo! hallo! mijn alleraardigste kereltjes en kerlinnetjes, ik heb een reuze nieuws en ik zal 't jullie stante pede verklappen.

We hadden — ik bedoel de heren van de redactie — we hadden beloofd, zeg ik, dat er weldra, op verzoek van vele lezertjes, een Mickey-lied zou komen, vooral door het feit dat de prijsvraag « Staplied » geen chansonniers aan 't licht had gebracht.

— Zeg eens, Mickey, zo vroegen me vanmorgen de Donald-neefjes, hoe staat 't nu eigenlijk met dat lied? Is 't al in een vorm gegoten, of moet het nog « gedroomd » worden?... We zijn erg ongeduldig om onze stembanden op de proef te stellen.

Ik heb geantwoord :

— Loekie, Joost, Victor, terwijl jullie lekker sliepen werd er aan 't « Staplied Mickey » gewerkt, hard gewerkt zelfs. 't Lied is er, dat wil zeggen : 't is al geschreven. Maar 't zal pas in een der volgende nummers kunnen verschijnen!

De Donaldneefjes waren natuurlijk in de wolken.

— Kunnen we 't niet even inkijken, Mickey? vroegen ze.

— Nee! heb ik geantwoord. Iedereen gelijk voor de wet! Jullie zullen 't lezen in 't blaadje, net als alle Mickey-vrienden. Maar ik wil jullie wel al iets uit de biecht vertellen : 't staplied zal gezongen worden op 't airke van « Heimatlied ».

— Reuze! riepen de neefjes uit. Dat wordt een knal-staplied. En in welk nummer zal 't opgenomen worden, Mickey?

— In nummer 80, hoop ik.

— Dan zullen we zo lang nog geduld oefenen, Mickey, net als alle leden van onze reuze club!

Jullie kennen nu 't goed nieuws, mijn vriendjes : eerlang galmt 't Mickeylied over dorp en stad, berg en dal, veld en hei...

Ik doe een dringende oproep nog tot alle vriendjes die nog niet toetraden tot een der plaatselijke clubafdelingen. Sluit aan! Vandaag nog! Niet uitstellen! En, als je er wat voor voelt, — en voor zo ver er nog geen clubje in je stad of dorp bestaat — vraag me of de mogelijkheid bestaat afdelingsleider of -leidster te worden. Hoe meer clubjes, hoe meer vreugde!

Taai!

Mickey

HOOFS EN GOED EN BOVEN AL TROUW!

Dit zijn : **Uyttersprot** Liliane en Martha (Brussel) - **Leroux** Jeannette (Zelzate) - **Temmerman** Frans (Anderlecht) - **Lobbrecht** Norbert (Westkerke) - **Van den Berghe** Jean (Den Haan) - **Jennes** Willy (Kapellen) - **Delaere** Josée (Gistel) - **Sandée** Lydia en Jeanine, met hun nichtje (Antwerpen) - **Robeet** Freddy (Tervuren) - **Verhoeven** Eddie (Vosselaar) - **Van Daele** Renata (Oostkamp) - **Cornelis** Louis (O. L. V. Waver) - **Cornelis** Rita (O. L. V. Waver) - **Deldina** Greta (Mechelen) - **Bosmans** Roger, Lea en Karel (Merksem) - **Van Waesberghe** Guido (Temse) - **Beerens** André en Pierre (Heldergem) - **Verbruggen** Jeanine (Vilvoorde) - **Verbinnen** August en Mathilde (Hulst) - **Thomas** Guy (Hasselt).

Mickey Club

Nieuwe plaatselijke clubjes werden tijdens de jongste maanden gesticht.

NEERPELT

Clubje 179 : SPOOREN Marcel, Kloosterstraat, 14.

VILVOORDE

Clubje 180 : WILLEMS Henri, Tuchthuisstraat, 100.

GENT

Clubje 181 : CALEMIJN Georges, Kerkstraat, 206.

HELDERGEM

Clubje 182 : BEERENS Roger, Kerkstraat, 49.

ZAVENTEM

Clubje 183 : MAES Marcel, Spaarzaamheidstraat, 11.

KEMZEKE-WAAS

Clubje 184 : DE JONGHE Prudent, Hoekstraat, 12.

MAASTRICHT

Clubje 185 : ABELS Rietje, Wijker Brugstraat, 62.
De lijst vervolgt nog.

Donald kiest zijn tegenstrevers!

De Schat der Wikings

Geluksvogel Jonathan brengt zijn neef Donald naar een publieke verkoopszaal.

VOLGENDE WEEK : **WAAR LIGT DE GOUDMIJN ?**

In de Graftombe der Pharaö's

AHO ! aho ! riep Bert Abeels, verwonderd om de drukkende stilte.

Zijn stem had een akelige weerklank in de eindeloos diepe onderaardse gang, die hij nu reeds tien minuten lang volgde. De toorts die hij droeg wierp een rossig licht op de wanden.

Bert riep nog, drie, vijf maal. Er kwam geen antwoord, tenzij dit van de echo. Toen werd hij bang. Niet het besef van een onmiddellijk gevaar, doch wel een diepe onrust tegenover het onbekende omknelde hem de keel.

Hij leunde met de rug tegen de rotswand en riep nog, dit keer niet zonder vertwijfeling.

Neen, dat kon niet! Henk noch Wim hadden zo plots kunnen verdwijnen. Pas een half uur geleden waren ze met z'n drieën toevallig een heuvel van Laag-Egypte langs zijn westerhelling binnengedrongen. Ook weer toevallig hadden ze de geheime veer ontdekt van een wentelsteen, die de doorgang naar een antieke graftombe van een Egyptische pharao versperde.

Die graftombe was, zoals alle antieke bergplaatsen voor overleden koningen, een enorm mausoleum (1), dat een waar ondergronds labyrint (2) vormde, met een vernuftig verborgen krypte (3) waar, in een sarcophaag (4) uit kostbaar hout, de mummie (5) van een Egyptische koning rustte.

— Henk ! Wim ! Aho !... Aho !...

Geen antwoord. Stilte overal. De drie broeders, elk met een brandende fakkel in de hand, waren de donkere gang binnengedrongen. Bert was denkelijk in een vertakking van de galerij verdwaald geraakt en was op goed geluk af blijven voortschrijden. Daarom kreeg hij nu geen antwoord.

Bert vocht tegen de vrees. Hij keerde op zijn stappen terug. Plots, echter, kreeg hij 't gevoelen, dat hij de speelbal was van een onbekende macht, en dat een onzichtbaar wezen hem bespiedde. De galerij was achter hem dichtgesloten door een rotspoort, die daar vóór weinige ogenblikken niet was.

Bert zocht de veer te ontdekken die de rotsdeur zou doen draaien, maar zijn zoeken bleef vruchteloos. Hij riep andermaal, doch ontving weer geen antwoord. Nu werd hij pas voorgoed bang. Zat hij gevangen als een rat in een val ?

Manmoedig besloot Bert op verkenning te trekken. Hij drong dieper nog in de galerij, die lichtjes bergaf liep. En plots stond hij vóór een ruime zaal. De muren waren met schitterende voorwerpen versierd. Een sarcophaag bevond zich in de achtergrond, tegen de rotswand.

Het graf van de pharao ! Bert kwam sterk onder de indruk van dit toneel. Daar, vóór hem, lag nu een Egyptische koning de slaap der doden te slapen. Vóór duizende jaren moest die pharao geleefd hebben !... En Bert bedacht, hoe hij heel waarschijnlijk de enige persoon ter wereld was, die hier sedert eeuwen de voet had gezet.

Een stem — of liever een ademtocht — trok hem uit zijn gepeinzen. Bert rilde in merg en bot, maar hij overwon zijn vrees en luisterde. De stem sprak Engels, wat hem zeer verwonderde.

— O waanzinnige, o dwaas ! Hoe heeft u 't aangedurfd deze heilige plaats te betreden ? Hier rust een pharao. Wie zijn praalkist mochten aanschouwen, hebben nooit meer 't daglicht gezien !

— Wie is u ? vroeg Bert met onzekere stem.

— Ik ben de bewaker van de geheimen van Isis, onze godin. Ik ben een nazaat van de antieke priesters van dit land. Ik waak op het graf. Ik heb de deur op u dichtgesloten. Nooit komt u levend uit deze krypte, die u ontheiligd heeft ! Uw gelijken zijn zinnelozen, die beweren de verblijfplaats van de afgestorven pharao's bloot te leggen !

Bert beefde. Hij stotterde :

— Ik heb niet het recht de geleerden die u van grafschending beticht te oordelen. Het feit dat ik me hier bevind is een verklaring voor mijn bewondering voor deze voorbije beschaving. Wie u ook wezen mag, weet dat ik niemand 't geheim van dit graf zal verklappen. Mijn broeders noch ik zijn hier gekomen om de doden te bestelen !

De stem grinnikte :

— Die belofte blijft waardeloos voor mij. Immers, ik ken u niet. Uw lot berust bij de ziel van de pharao. Er bestaat een geheim om deze graftombe te verlaten, maar u moet het ontdekken. En als u het gevonden hebt, dan zult u handelen als die geleerden en dit vaatwerk uit massief goud en die magnifieke juwelen meenemen !

— Ik zal niets meenemen ! riep Bert.

— Ha-ha ! lachte de stem. Zoek het geheim! Zoek het !

Weer werd alles stil. Bert had de onzichtbare goed begrepen. De Egyptische pharao's waren met hun onschatbare rijkdommen begraven : massief goud, magnifieke paarlen, juwelen allerhande. Een fortuin !

Bert gaf niets om die juwelen. Hij had er nooit aan gedacht ze zich toe te eigenen indien hij ze zou vinden. Hij had eerbied voor de doden, dus ook voor deze grote afgestorven koning. Slechts één gedachte bezielde hem : de geheime sortie vinden.

Boven de sarcophaag zag hij een ruw gesculpteerd krokodillenhoofd aan een gouden stang. 't Leek wel een soort hefboom. Hij haalde de stang omlaag, naar zich toe. Een heel rotspaneel wentelde en Bert zag een soort steil klimmende rotskloof, waarlangs 't licht van de zon binnenviel.

— Gered ! jubelde hij.

Eenmaal keerde hij zich nog om. Hij zag de gouden heilige vaten, de schitterende paarlen, al de rijkdommen die de dode toebehoord hadden. Maar Bert weerstond aan de bekoring. Trouwens, zijn geweten zou hem elke beroving van een dode verweten hebben.

Hij doofde zijn toorts en verliet de schatplaats. Hij trad in de rotskloof. 't Werd een moeizame klim, maar hij was zo gelukkig : zijn handen waren ledig en smetteloos was zijn ziel.

Pas na een klim van negentig voet wist hij dat hij toch verloren was. Een zwaar ijzeren staafwerk sloot de opening naar de zon af ! Roepen zou niet baten. Denkelijk waren Wim en Henk ver van hier. Wanhopig rukte hij aan de ijzeren staven. En plots sprong de versperring los. Op 't zelfde ogenblik hoorde hij de stem van de onzichtbare. Dit keer was ze warm en zoet en vol bewondering :

— Ik heb u aandachtig in 't oog gehouden, jongmens ! Die schatten hebben uw reine ziel niet in 't verderf gestort. Uw eerbied voor die dode ging uit van uw hart. Ik weet nu dat ik u mag vertrouwen. Ga, ik schenk u de vrijheid terug ! Uw handelwijze siert u !

Bert bereikte spoedig de uigang en vond met vreugde zijn twee broeders terug, die hem onrustig hadden opgezocht. Hij vertelde hen zijn avontuur niet. Hij had gezworen zijn geheim te bewaren en zo'n belofte is heilig, zelfs wanneer men ze gedaan heeft aan een onzichtbare bewaker van een sedert duizende jaren gestorven pharao.

Francis HOPE.

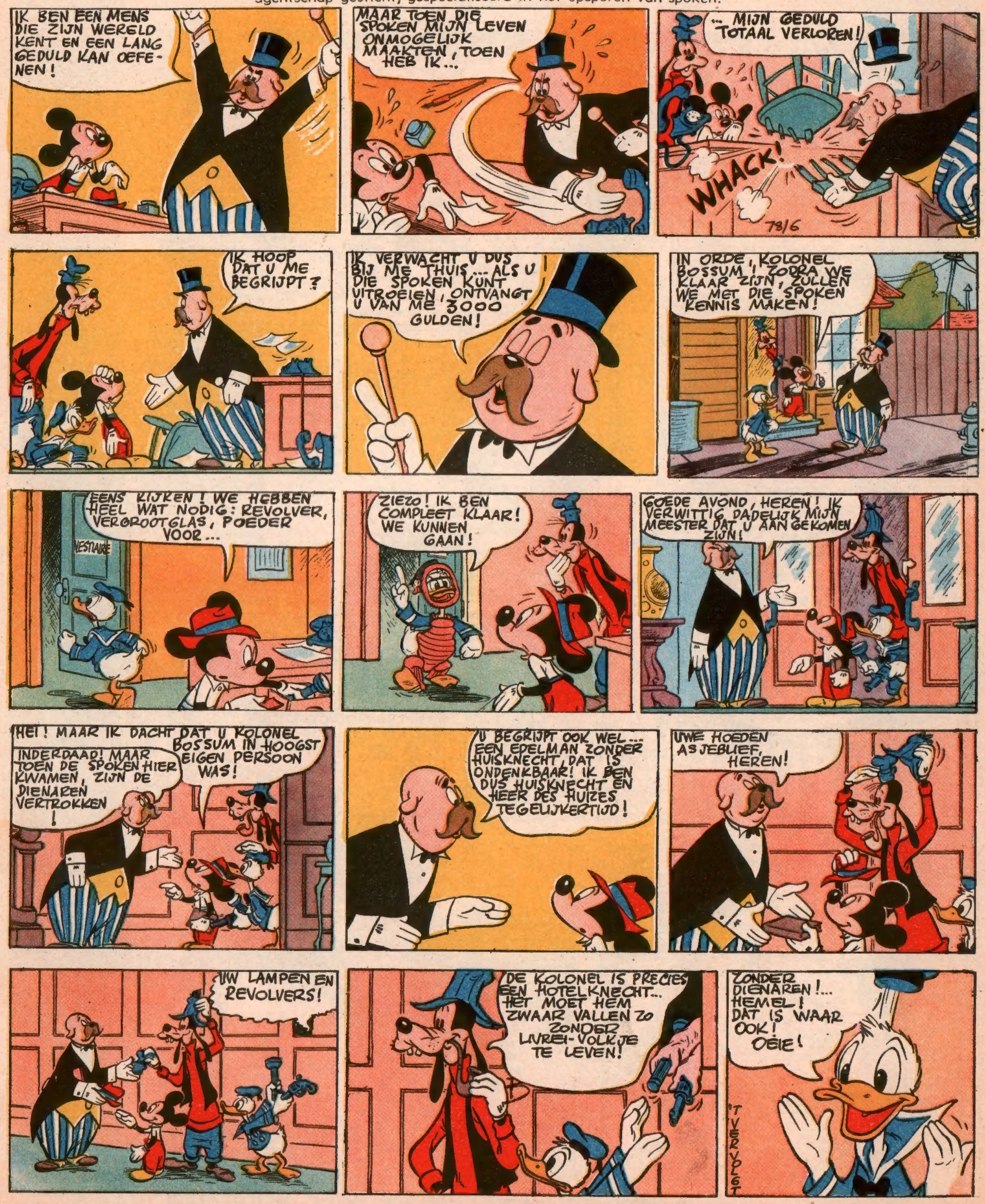
(1) Praalgraf. (2) Doolhof. (3) Grafkelder. (4) Praalkist. (5) Gebalsemd en gedroogd lijk.

Johan Konijn beweert de onderwijzeressen niet in de min te hebben. Maar toen had hij nog geen kennis gemaakt met Molly Katoen. En nu...

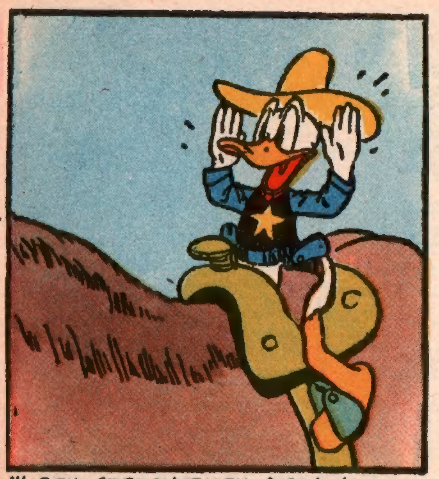
VOLGENDE WEEK : **WAT JOHAN NIET VOORZIEN HAD !**

Het GEHEIM van huize Bossum

Geheimzinnige spoken dwalen rond in het huis van kolonel Bossum. Mickey, Donald en Dingo hebben samen een detective-agentschap gesticht, gespecialiseerd in het opsporen van spoken.



VOLGENDE WEEK : **DOOR-EN-DOOR JOVIAAL DAT SPOOK !**



IK BEN GERECHTELIJK AGENT!

Het MYSTERIE van de « DUBBELE X »

HOOFDSTUK II

De eigenaardige Cisco Perez

DONALD protesteerde dat het een aard had.

— Ik ben geen veedief ! riep hij waardigd uit. Ik ben een agent van de schout ! Trouwens, hoe weet u dat dit kalf u toebehoort. 't Werd niet gebrandmerkt !

— Nee-e-e ?... Niet gebrandmerkt ? brulde de man met 't pistool. Doe je ogen open en kijk aan de andere kant van 't dier !

Donald reed om het kalf.

— Hemel ! riep hij uit. 't Draagt inderdaad een dubbele X !

— Ja, we kennen die liedjes, hou je maar niet van de domme ! gromde de woedende ranchero.

— Ik ben gerechtelijk agent, antwoordde Donald met wanhopige waardigheidszin. Ik werd geen uur geleden door de sherif aangesteld !

— De agenten van de schout gaan alle aan 't zelfde been mank ! Ik heb ze alle op veediefstal betrapt ! Alle ! En nu u !

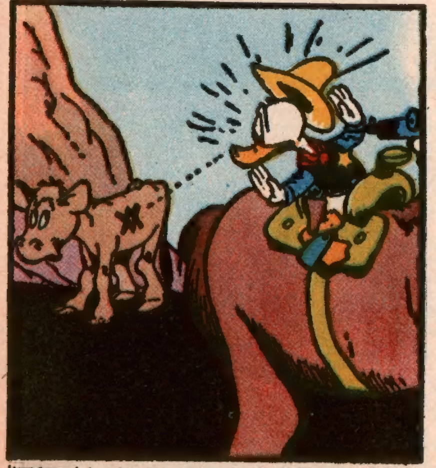
Een cowboy kwam aanrijden en fluisterde zijn baas in 't oor :

— Heb je al zijn paard bekeken, baas ? 't Is precies een knol van je !

— Dat is waar ook ! bulderde de ranchero. Kijk, 't dier draagt een dubbele X op de flank. En er staat ook zo'n teken op 't zadel !

— Ik zie die merktekens voor 't eerst, stotterde Donald.

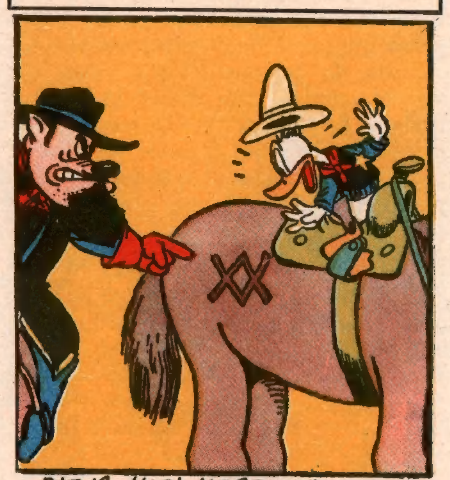
— Je stelt je idioot aan, man ! bromde de ranchero. Stijg van dat dier, of ik maak je koud ! Er af, zeg ik !



HEMEL! 'T DRAAGT EEN DUBBELE X!

ZO BEGON HET :

Donald wordt door de sherif aangesteld om een bende veedieven te ontmaskeren. Er zit een beloning van 10.000 gulden aan vast. Donald vertrekt op een oud, versleten paard. Hij bemerkt een kalf dat geen merkteken draagt, leidt het op, maar een ranchero scheldt hem voor veedief.



DAT IS MIJN MERTEKEN!

— Ik begrijp niet wat er mij overkomt, jammerde Donald, terwijl hij snel uit 't zadel wipte. Ik ga zo naar de sherif ! Ik zal hem alles vertellen. En als met me de draak werd gestoken, dan...

— Welja, loop naar de schout ! En zeg hem dat Cisco Perez niet meer dulden kan dat zijn agenten hem vee ontstelen !

STIJG AF, OF IK MAAK JE KOUD!

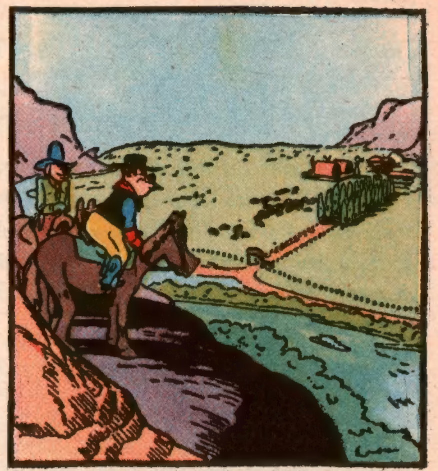
— Bij mijn Grootje ! riep Donald uit, terwijl hij zich uit de voeten maakte. Die kerel is zinneloos ! Wat een avontuur ! Een warnet ! De schout dus heeft dit paard gestolen. Waarom zond hij me er mee naar de eigenaar ervan ?

Donald liep steeds maar door, luide sprekend voor zichzelf.

— Ik begin 't zaakje aangebrand te vinden. Ik herinner me een dergelijk « potje »... 't Was in *Valse Rovers*. Tex Ritter arresteeerde honderden onschuldigen, alvorens tenslotte de ware dader te ontdekken.

Ondertussen waren Cisco Perez en zijn ranchknecht doorgereden. Van op een hoogte overschouwden ze een ranch in de prairie.

— De Diamant-ranch heeft enkele magnifieke stieren, baas, merkte de knecht op.



GESPIERD EN IN CONDITIE, ZEI CISCO...

— Gespierd, krachtig en in conditie ! apprecieerde Cisco. Men zou er veel geld voor geven !

— Zal ik de maats verzamelen om een wandelingetje aan die kant te ondernemen ? vroeg de andere met een knipoogje van verstandhouding.

— Geen kwaad idee ! sprak Perez met een veelbetekenend glimlachje. We zullen yanmiddag in de vlakte een ritje doen.

In die tussentijd had Donald de Diamant-ranch bereikt.

Tiens, tiens ! mompelde hij. Dat is dus de Diamant-ranch waarvan de schout me gezegd heeft, dat ze totnogtoe niet 't bezoek van veedieven heeft ontvangen.

Hij bemerkte de oude Jim Diamant die een omheining aan 't repareren was.

— Saluut, jongen ! riep de oude.

— Ik ben agent Duck, sprak Donald.

— Je bent de eerste agent die zich te voet verplaatst. Heb je dan geen paard ?

— Wel... M. Cisco Perez, van de « Dubbele X » -ranch heeft 't me ontnomen. En ook mijn zadel. Paard en zadel droegen zijn merkteken !

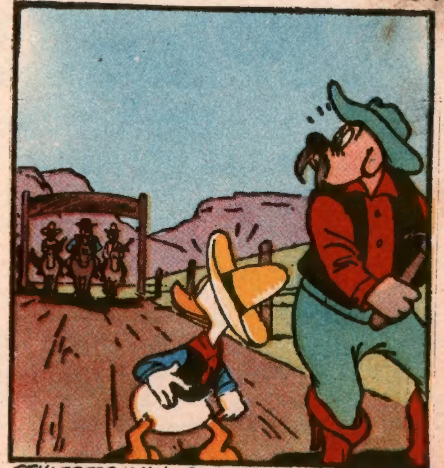
— Hei ! Dat is vreemd !... Ik heb gehoord, dat hij tijdens de jongste maanden veel paarden en runderen terugvindt die zogezegd zijn merkteken dragen !

— Werkelijk ? vroeg Donald. Bedoelt u dat hij...

— Ik bedoel voorlopig niets. In elk geval, dat hij 't maar niet probere om zijn merkteken op *mijn* beesten te vinden !

Donald wou de eigenaar van de Diamant-ranch om een verklaring verzoeken, maar gekletter van paardenhoeven deed hem scharnierend omveren.

('t Vervolgt.)



GEKLETTER VAN PAARDENHOEVEN...

VOLGENDE WEEK : ***JIM DIAMANT IN TEGENSPOED***

UIT MICKEY'S SPORT-JOURNAAL

Om de 4 jaar ontwaakten de Olympische halfgoden

Dit jaar zullen de Olympische Spelen in Finland doorgaan.

De Finnen kozen voor die grootse vierjaarlijkse sportgebeurtenis hun hoofdstad Helsinki en zij hopen enkele titels weg te gappen. Het heet dat zelfs de Russische athleten dit keer van de partij zullen zijn. In afwachting willen we eens een en ander over de Olympische Spelen vertellen.

Volgens de oud - Griekse mythologie bewoonden de goden de 2970 meter hoge *Olympos*-berg.

De vader der goden was Zeus. Het was ter ere van deze oppergod dat de spelen gehouden werden. Zij hadden plaats in de stad en het dal *Olympia.* Van daar de benaming *Olympische Spelen.*

Alhoewel oorlogvoeren de meest geliefde bezigheid der Oude Grieken was, lieten zij bij de opening der spelen boog en pijlen rusten.

Trouwens, wie de wapens durfden op te nemen in 't « geheiligde » grondgebied van Olympia, werden met een boete van twee mina geslagen. Dit was voor die tijd een aanzienlijk sommetje.

Volgens de legende was Herakles, zoon van Zeus, de stichter der spelen. Nadat deze gedurende lange tijd waren opgegeven, bracht koning Iphytos ze opnieuw in ere in 't jaar 884 v. Chr.

Pas meer dan honderd jaar later, in 776 v. Ch., kwamen de oud-Grieken op de idee de namen der *Olympioniken* (overwinnaars bij de spelen) aan te tekenen in een register.

Van dit jaar af, tot 't jaar 394 na Ch., rekenden de Grieken met *Olympiaden.* Een olympiade was dus het tijdperk tussen twee opeenvolgende spelen (4 jaar).

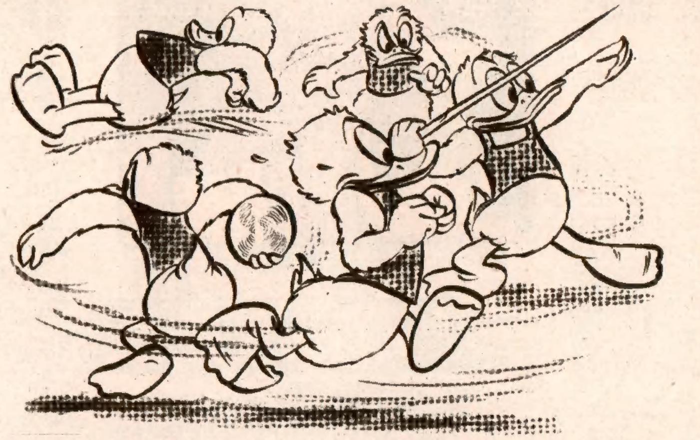
Diagoras maakte zich beroemd als winnaar van de vier belangrijkste oud-Griekse spelen : de *Olympische,* de *Nemeïsche,* de *Istmische* en de *Pythische.*

Zijn twee zonen, Damagetos en Acusilaos, ontvingen ook meermaals de olympische kroon.

Thans zijn de Olympische Spelen grote internationale sportwedstrijden, die om de vier jaar in een verschillende stad en land gehouden worden.

Wie zullen de olympioniken van Helsinki zijn ?

Wait and see, zegt de Engelsman. En wij wachten mee af.



6 APRIL 1909 GEBEURD !

Commodore Peary bereikte die dag de Noordpool. De koene Amerikaanse zeevaarder had er voor gezorgd, dat hij alle troeven in zijn kaart had.

Hij had het leven der Eskimo's gedeeld en uit een hunner stammen, nabij de Kaap York, zijn reisgezellen gekozen.

De Amerikaanse vlag wapperde 6 April 1909 in de ijsvelden van de pool.

De volgende dag keerde Peary met zijn schip, de « Roosevelt », terug. Op zak droeg hij een foto als bewijsstuk.

Geheel Amerika juichte Peary toe.

DONALD DUCK RADIO-HELD

Onlangs heeft Donald deelgenomen aan een radiopretje. Er werden hem drie vragen gesteld. Donald vond 't rechte antwoord voor die vragen :

1. Je staat rechtop. Kun je een ei een val van één meter doen maken zonder dat 't breekt ?

2. Kun je uit al je macht een bal gooien, zonder dat hij tegen een muur of om het even welke hindernis botst, maar zo, dat de bal in je handen terugkeert ?

3. Je wordt geblinddoekt. Men neemt je hoed af en hangt hem ergens op. Nu brengt men je honderd passen verder en men geeft je een geweer. Je lost een schot en 't gaat dwars door de hoed. Hoe kan je dat ?

Wie weet hoe Donald antwoordde ?

•

ANTWOORDEN :

1. Laat 't ei van **hoger** dan 1 meter vallen !

2. Je gooit de bal omhoog en vangt hem weer op !

3. De hoed hangt men over de kop van 't geweer (ergens). 't Schot gaat er dan immers door !

Eerst gedaan en dan gedacht!

Sir John Cockcroft, Nobelprijs voor natuurkunde 1951, gaat door voor een der grootste Engelse specialisten in de kernwetenschap.

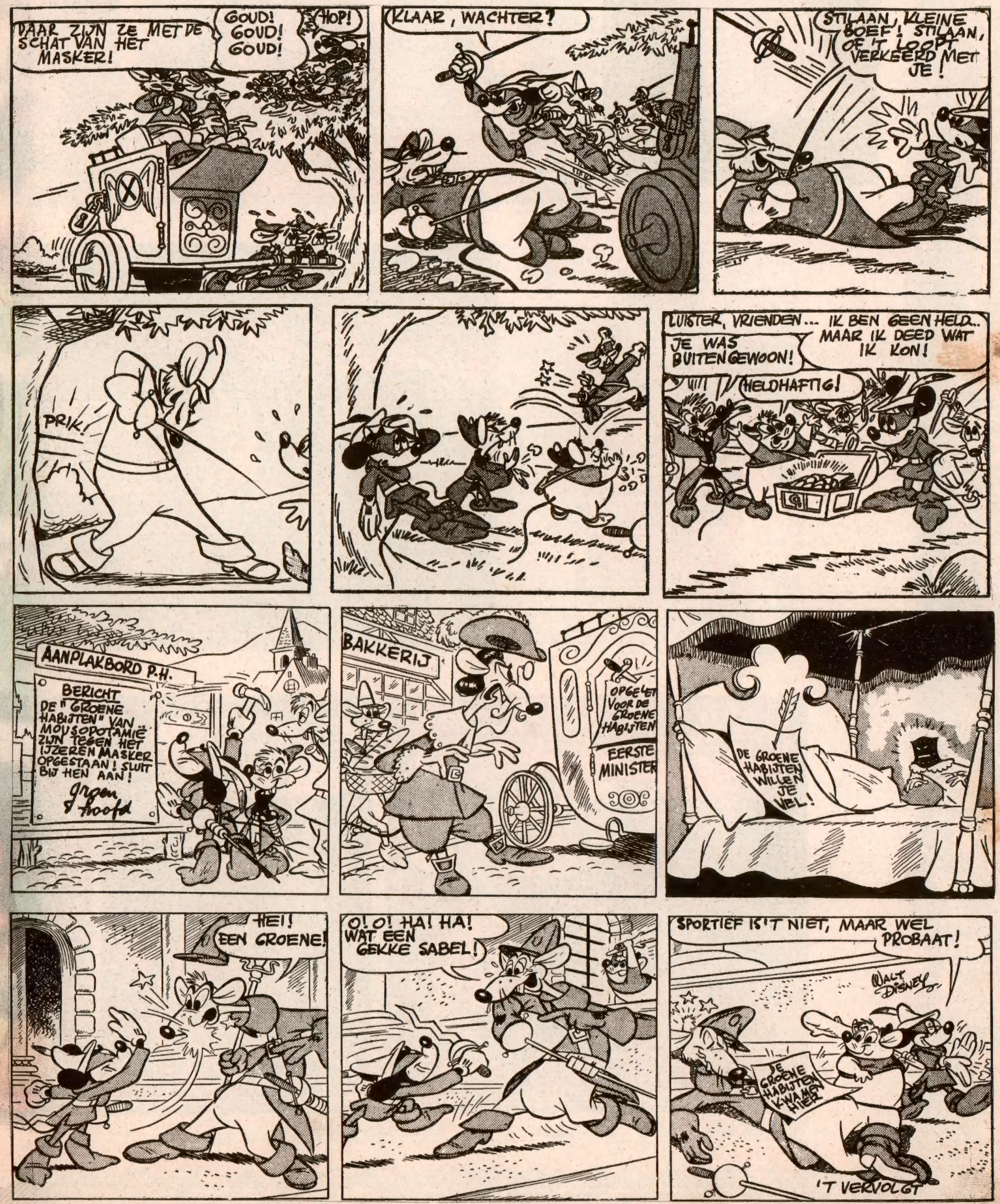
Hoewel hij deel uitmaakt van de kleine groep uitvinders van de atoombom, heeft Sir Cockcroft nooit een atoomontploffing bijgewoond, omdat hij er niets voor voelt. Hij beweert, dat men er beter aan gedaan had niet aan atoomsplitsing te denken !

Dat bewijst dat de Nobelprijswinnaars ook vaak van « eerst gedaan en dan gedacht » zijn !

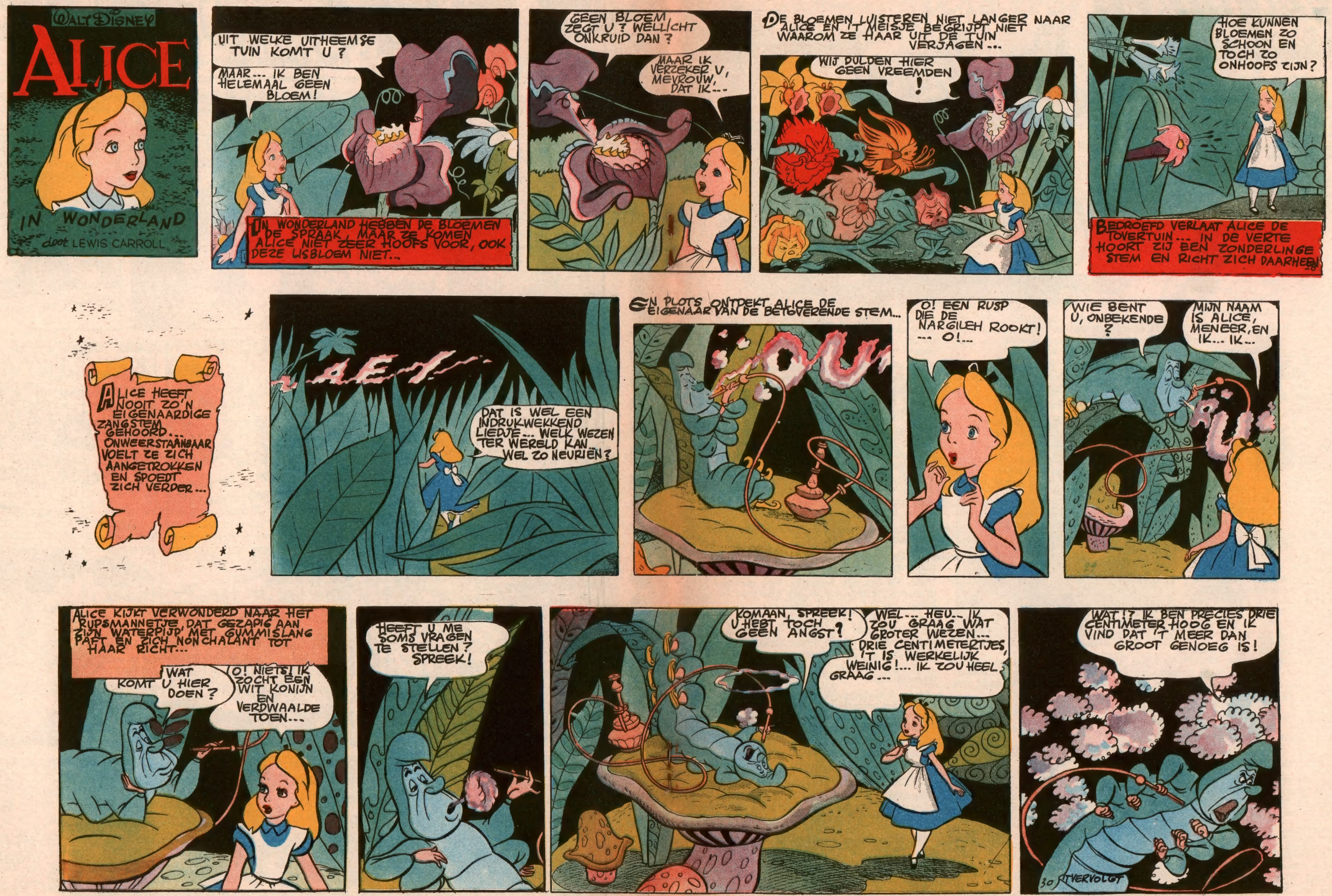
Nuttige geschenken!

Mickey contra IJZEREN MASKER

Mickey is de afstammeling van de koningen van Mousopotomië. Een dwingeland, het « IJzeren Masker », heeft echter de troon bezet. Mickey wordt de hofnar, maar met Jack, Gus en zijn vrienden organiseert hij de weerstand op de manier van Robin Hood.



VOLGENDE WEEK : DIE NAR IS EEN VERRADER !



VOLGENDE WEEK : EIEREN OP HET HOOFD VAN ALICE !

DE OMEGA-STRAAL

HOOFDSTUK IX

Volny grijpt er naast

VOLNY vertelde Agent BZ-29 de gebeurtenissen die zich opgevolgd hadden sedert de verdwijning van de Omega-straal.

— Hum ! kuchte Gustav dromerig. Omtrent de kerel die uw uitvinding komen stelen is, blijft mijns inziens geen twijfel bestaan. Maar hoe de straal terugkrijgen, dat is een andere zaak !

— Welhoe ! riep Volny uit. U weet wie de dader is en...

— 't Is Tomasek, jawel. Tomasek of, zoals hij nog meer heet, Luddecke of Thormann... Die kerel gaat achter vele namen schuil. 't Is een Moldaviër, een goedbekende in Berlijn. Wij heten hem de doodbidder, in verband met zijn trieste neus.

— En hoe zullen we hem in deze grootstad vinden ?

— Dat is de moeilijkheid niet. Hij heeft ook een soort stamcafé. Dit van de Moldavische Kultuurkring. Maar de kerel is deksels leep. Iedereen weet dat de Moldavische milieu's van Berlijn doodgewoon spionnage-nesten zijn. Dictator Razul heeft duizenden van die nestjes in 't buitenland. Tomasek bevindt zich daar in veiligheid en...

Volny, die bij het raam stond, riep plots:

— Daar ! Daar ! Daar is hij !

En de reporter snelde heen. Veldemar wipte op 't venster toe en zag inderdaad de opgezochte man aan de overkant van de straat, met de rug tegen de huisgevel leunend. De kerel keek nu op naar 't venster, waarachter zich de uitvinder ophield.

Op dit ogenblik zag Veldemar hoe Volny de straat overstak, recht op de man af. Doch de « doodbidder » kreeg de reporter in de gaten. Op 't ogenblik dat Volny het gaanpad ging betreden, werd hij aangereden door een fietser. Beide mannen sloegen tegen de straatkeien en Tomasek greep die gelegenheid bij de haren om in een taxi te wippen, die weldra in de nacht verdween.

Toen Volny overeind gekomen was, stonden Veldemar en Gustav bij hem.

— De schurk ! brulde Volny. Hij ontsnapt ons. Die domme fietser toch !

— Hum ! kuchte BZ-29. Nu zal 't moeilijker gaan om de kerel terug te vinden. Een opgejaagd konijn keert steeds naar zijn hol terug.

— Hoe bedoelt u ? vroeg Veldemar.

— Een Moldaviër die zich in gevaar weet keert naar Moldavië terug, dat is toch glashelder ? Trouwens, de man weet dat we hem nu kennen en overal zullen opsporen.

— Wat dan aangevangen ? vroeg de uitvinder.

— Laten we binnengaan, sprak Volny We hebben een slok whisky nodig om ons van die ontgoocheling te herstellen ! Nooit vergeef ik 't me, dat ik hem heb laten ontkomen !

Ze klonken. Toen gingen ze uit en BZ-29 bracht de twee vrienden door de stad. Na een wandeling van een tiental minuten bleef het drietal staan vóór een rijkemanshuis dat kwistig verlicht was. Boven de ingangsdeur hing een wapenschild. De gotische letters die op dat bord vlekten wekten Veldemar's en Volny aandacht : « Moldavische Kultuurkring ».

Op 't ogenblik dat zij voorbij het hek naar het majestueus bordes liepen, hield de reporter Gustav tegen en vroeg :

— Wat komen we hier doen ?

— Het is nu de tijd niet om vragen te stellen, doch wel om u als gewone invité's te gedragen, antwoordde BZ-29.

Een dienaar in donkergroene livrei begroette hen bij de ingang. Gustav haalde een kaartje te voorschijn en reikte het de man toe. Deze onderzocht het en richtte zich dan fluisterend tot een man in avondtoilet, die de compagnons van Gustaaf van het hoofd tot de voeten opnam.

— In orde, M. Beloutchine ! sprak de dienaar tenslotte tot Gustaaf. Die heren zijn uw vrieden ?

— Ja, het zijn de heren Kiosk en Biro. We komen even klinken in de kring.

De dienaar liet het trio doorgaan, maar Volny, die argwaan had, zag hoe hij weer op gedempte toon met de man in avondtoilet sprak. Uit de mimiek van deze laatste kon hij afleiden dat zij hun bezoek niet apprecieerden.

Achterin de gang opende een andere livreiknecht een dubbele gecapitonneerde deur en de Sinovenen betraden een magnifieke zaal, badend in een weelde van licht. Achteraan stond een prachtig verchroomde toonbank. Op het dikke, roodfluwelen tapijt waren, met een kennelijke minachting der symmetrie, zeer kleine tafeltjes geplaatst.

Gustav, gevolgd door zijn twee compagnons, liep resoluut door de zaal. Links en rechts werd hij begroet door de drankverbruikers. Volny en Veldemar wisten nu dat hun leidsman een habitué van de kring was.

't Drietal ging op comfortabele tabouretten zitten. Gustav wenkte de barman, die onmiddellijk met een zilveren shaker begon te jongleren.

— Wat zullen we drinken ? vroeg Volny.

— Hier heb ik mijn gewoonten, verklaarde Gustav op een toon die geen tegenspraak dulde. De barman maakt ons reeds een cocktail « Avondzoetje » klaar. Dat zal u wel bevallen !

Even later stonden de drie bekertjes vóór hun rechtmatige eigenaars en Volny stak zonder fatsoen zijn neus aan 't glas.

— Sjonge ! Dat goedje is van de flauwste niet, zou ik menen !

— Och kom ! glimlachte Gustav. 't Is niet eens zo sterk als koemelk !

En, als om zijn bewering door de daad te staven, ledigde hij in één slok zijn bekertje.

Dit was een aanmoediging voor Volny om 't voorbeeld van BZ-29 na te volgen. Maar 't natje scheen Volny helemaal niet te behagen.

— Nou ! Smaakt 't niet lekker ? schaterde Gustav.

— « Avondzoetje » noemt u dat ! sprak Volny met minachting. Ba ! « Terreur der Kelen », zo moest zijn naam zijn ! Wat een onmogelijk mengsel !

En de reporter veerde op zijn draaibare tabouret om. Toen keek hij Gustav vragend aan :

— Ziet u hem ook ?

— Wat ? U is toch niet dronken ?

— Nee-nee ! Maar « hij » is daar, in de zaal !

Gustav keek in 't spiegelglas en stelde vast, dat de reporter zich niet bedrogen had. Tomasek was, net als zij, op een tabouret gezeten en scheen hen in 't oog te houden.

KORTE INHOUD DER VOORGAANDE HOOFDSTUKKEN

Veldemar Kiosk heeft een verlammende straal — de Omega — uitgevonden, welke hij met zijn vriend Volny Biro met succes beproeft. Op een dag wordt de straal gestolen. Veldemar, Volny en Gustav (BZ-29), een geheim agent van de Sinoveense regering, achtervolgen de dader, Tomasek, in de grootstad Berlijn. Denkelijk is de dief een spion van de Moldavische regering, die geheime wapens voor oorlogsdoeleinden zoekt.

TOEKOMENDE VRIJDAG :

EEN BEWOGEN ACHTERVOLGING !

MICKEY'S WEKELIJKSE TOMBOLA

Wie trof het lot?

54e TREKKING

DE WINNAAR VAN DE HOOFDPRIJS

DE WAELE Godelieve

STOELSTRAAT, 3, BRUGGE

LIDKAART Nr 02819

mag kiezen tussen een polshorloge, een voetbal, een tafeltennis of een fototoestel.

1. **02819** DE WAELE Godelieve, Stoelstraat, 3, Brugge.
2. **30864** DE LE COURT Anne, Stassartstraat, 131, Brussel.
3. **08823** BROUNS Antoon, Maastrichterstraat, Hasselt.
4. **21079** DRAPS Rosa, Wauthierstraat, 78, Laken-Brussel.
5. **09775** SLOTBOOM Erna, Hogeweg, 17, Wassenaar (Holland).
6. **20836** GILLIERON Josette, chez Willy Gillieron, Chexbres (Zwitserland).
7. **01999** KNORS Willy, Polderstraat, 76, Kiel-Antwerpen.
8. **16365** MICHIELS Michèle, L. Mahillonlaan, 30, Schaarbeek.
9. **00265** REYMENS Antonia, 22, Kruislaan, Beringen.
10. **19032** V A N E R O M Danielle, Heuvelenlaan, 101, Grivegnee.
11. **07970** VAN DE PAAR Willem, Olmenweg, 81, Leopoldsburg.
12. **20658** DE PRINS Francis, Joseph Brandstraat, 132, Brussel.
13. **03705** COECK Freddy, Boomstraat, 14, Niel (bij Boom).
14. **21118** DEBRUN Willy, St-Lambertusstraat, 86, Herstal.
15. **05410** SLUYTS Renilda, Hombeeksesteenweg, 226, Mechelen.
16. **12026** BERNARD Jean-Claude, Vlasfabriekstraat, 16, Brussel.
17. **10847** VAN SOEST Steven, 62, Riouwstraat, 't Gravenhagen (Holland).
18. **15432** PATESSON André, M. Liétartstraat, 38, Woluwe-Brussel.
19. **06264** VANDERSTUKKEN Justine, Voorstad Muhl, 76, Tienen.
20. **30541** PIR Emile, Heuvelstraat, 29, Brussel.
21. **01146** BAUTS Jean-Pierre, Boudewijn IX laan, 104, Kortrijk.
22. **13535** ANTOINE Suzanne, Valeer, Mabillestraat, Morlanwelz.
23. **04558** PIERRE Willy, Blauw Kasteelstraat, 50, Oostende.
24. **16128** COLFS Christian, Château de l'Etoile, Bierges-Waver.
25. **07117** HOLLEBEKE Christiaan, Th. Goedhuyswyck, 18, Nieuwpoort.

Alle winnaars worden verzocht hun prijs aan te vragen. Zij moeten hun leeftijd vermelden en, eventueel, elke ingetreden adresverandering.

LET WEL OP !

Prijzen die na een tijd van 2 maanden niet werden aangevraagd, worden als afgestaan beschouwd en dus niet meer toegezonden.

KATJE en ZEESCHUIMER

Ambrosius het katje is het beu voor zijn moeder boodschappen te doen. Hij besluit een beruchte schurk te worden en met Bill-de-Verschrikkelijke samen te wonen !

VOLGENDE WEEK : **DONKER IS DE NACHT VOOR DE SCHURKEN !**

Alle goede zaken bestaan uit drie...

...En alle echte clubleden hebben die drie z a k e n, die zijn : clubspeld, postpapier, wimpel.

DE CLUBSPELD (Insigne)

uitgevoerd in 4 kleuren, met goudbandje, is een echt juweeltje. 't Kost 15 fr. voor België; voor Holland 1 fl. 25.

DE WIMPEL

is een leuk 4 kleurig vlaggetje in driehoeksvorm van 17 cm. bij 31 cm. Iets van het betere soort voor fiets of staf. De prijs ervan is : 20 fr. voor België; 1 fl. 25 voor Holland.

HET POSTPAPIER

voor je briefwisseling met vrienden en familie is te koop in kaftjes (omslagen) en dozen : wit, blauw, lichtgeel, zalmkleurig, naar keuze. Het is met 5 verschillende Disney - figuren verlucht.
Een grote fraaie doos kost 25 fr. voor België, 1 fl. 95 voor Holland. Een kaft (pochette) met 5 dubbele bladen en 5 omslagen : 7 fr. 50 voor België, 60 cent voor Holland.

LET NU WEL OP !

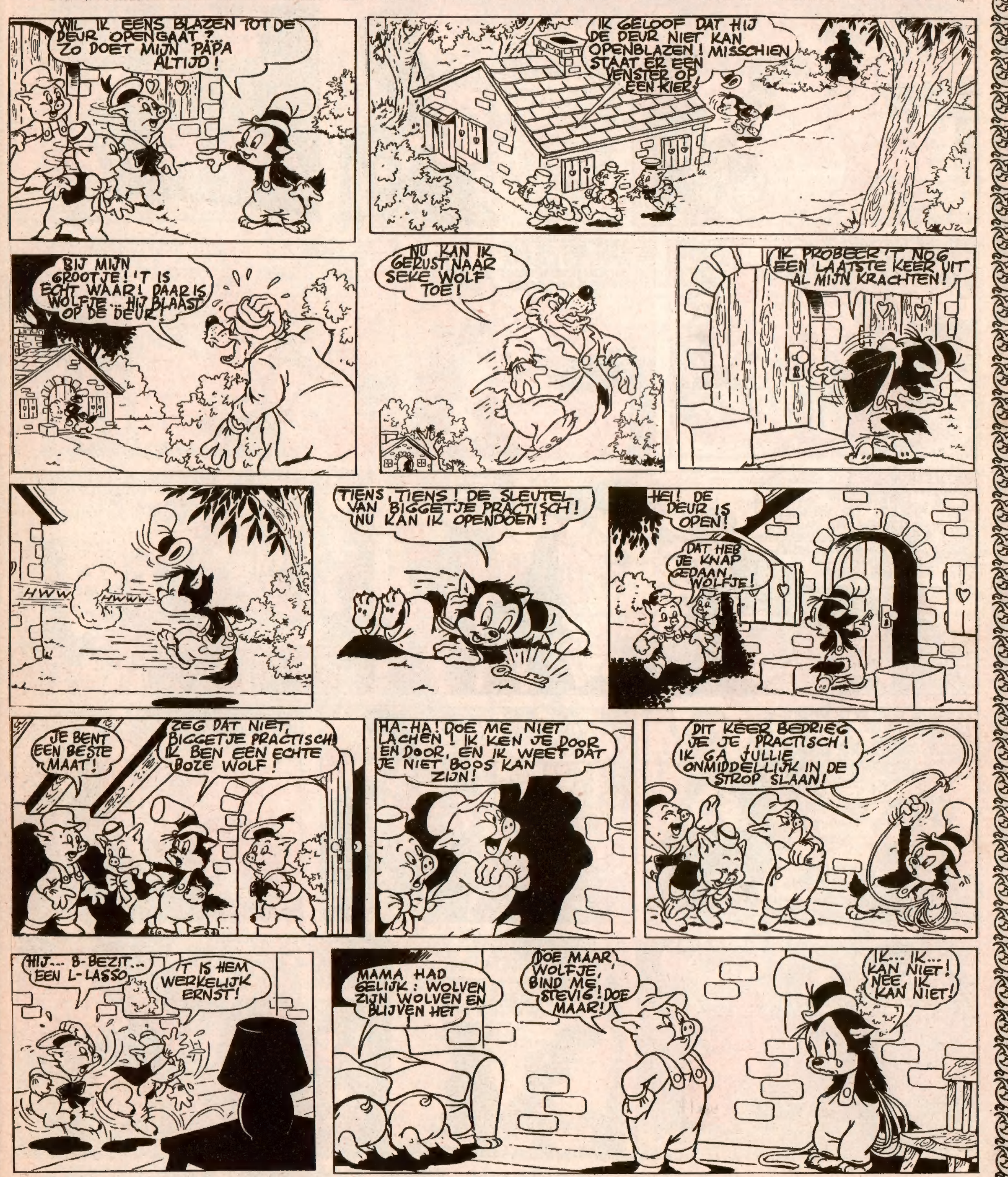
1. Belgische lezers bestellen zo : ze storten de som op de postcheckrekening 7539.34 van « Mickey-Magazine », te Brussel.

2. Hollandse lezers bestellen niet bij « Mickey-Magazine » in Brussel, doch wel bij de Firma VAN GELDEREN (Mickey-Holland) N. Z. Voorburgwal, 230-232, Amsterdam. Postgiro 137.867.

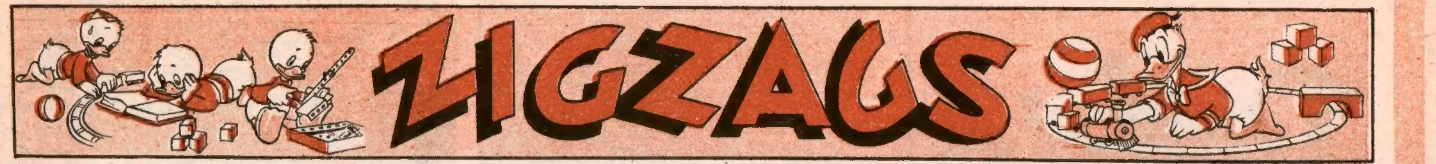
HEI! OPGELET!
PAKHUIS NR. 4
CLUNK
?
?
GROWF!
SPPT! FFT!
GRR-RRR
SPPPT! FFFT-FFT!
SPT!
GRR-RR!
HEEN en TERUG!
GRR-GROWF!
SPPT-FFT!
GRRR! GRR??
SPPPT! FTTT!
FFT??
SCREECH
?
?
SPPPT! PFFFT!
GRR.. GROWF
WALT DISNEY

ZOU PAPA AL TERUG ZIJN VAN DAT CONSULT BIJ DOKTER OOIEVAAR?... ALS 'T MAAR NIET ERG IS!
OEIE! OEI-O! WEE MIJ! IK MAG MIJN LIJKKIST AL BESTELLEN!
!!!
PAPA!... WAT HEB JE? GA JE DOOD?
BOE-A! BOE-OE! JE OUWE PAPA IS IN LEVENSGEVAAR, WOLFJE! IK HEB STIJFSELZIEKTE!
Seke heeft STIJFSELZIEKTE
ons compleet verhaal
OEIE! STIJFSELZIEKTE! LEVENSGEVAARLIJK, ZO HEEFT DOKTER OOIEVAAR GEZEGD!
STIJFSELZIEKTE? WAT IS DAT VOOR EEN ZIEKTE, PA?
TE VEEL STIJFSEL IN DE VOETEN!
DAAR ZIT ZOVEEL STIJFSEL IN DAT LODEN BEEN, DAT IK 'T NIET KAN BEWEGEN! IK BEN GEKLUISTERD VOOR ALTIJD! OOOOO!
WAT JE ZEGT!
JE MOET MINDER MEELSPIJZEN ETEN, PA! HEEFT DE DOKTER JE NIET GEZEGD WAT JE MOOGT ETEN, EN WAT NIET?
IK ZOU VARKENVLEES MOETEN ETEN, ZEGDE HIJ! EN WEL ONMIDDELLIJK... OF NOG VROEGER, ALS 'T KAN!
VARKENS-VLEES!
IK HEB HEM GEZEGD: "DOKTER, HOE ZOU IK MET DIE STIJVE POOT VARKENS KUNNEN VANGEN?" EN HIJ ZEI: "DAT IS JOU ZAAK!"
JOU MOET IK NATUURLIJK NIET VRAGEN OM EEN BIGGETJE TE VANGEN VOOR JE STERVENDE PAPA!
MIJN KIND! DIT KEER GAAT JE VADER DOOD, HOPELOOS DOOD! O, WOLFJE MIJN! O-O-O!
IK... IK ZAL JE WEL... R-REDDEN, P-PA! ZELFS WANNEER IK... HIK... MOET DODEN!
SNIFF! SNIFF!
HAHAHA! OM VAN TE BARSTEN! DAT HEB IK GOED GESPEELD!... HIJ GAAT OM EEN VAN DE 3 BIGGETJES!
IK ZEGEN DE GOD DER WOLVEN DIE ME ZO'N REUZE INVAL GAF! STIJFSELZIEKTE! PROEST! HIHI! EN NU WORDT WOLFJE TENSLOTTE EEN ECHTE BOZE WOLF EEN VARKENS-MOORDENAAR! HAHA!

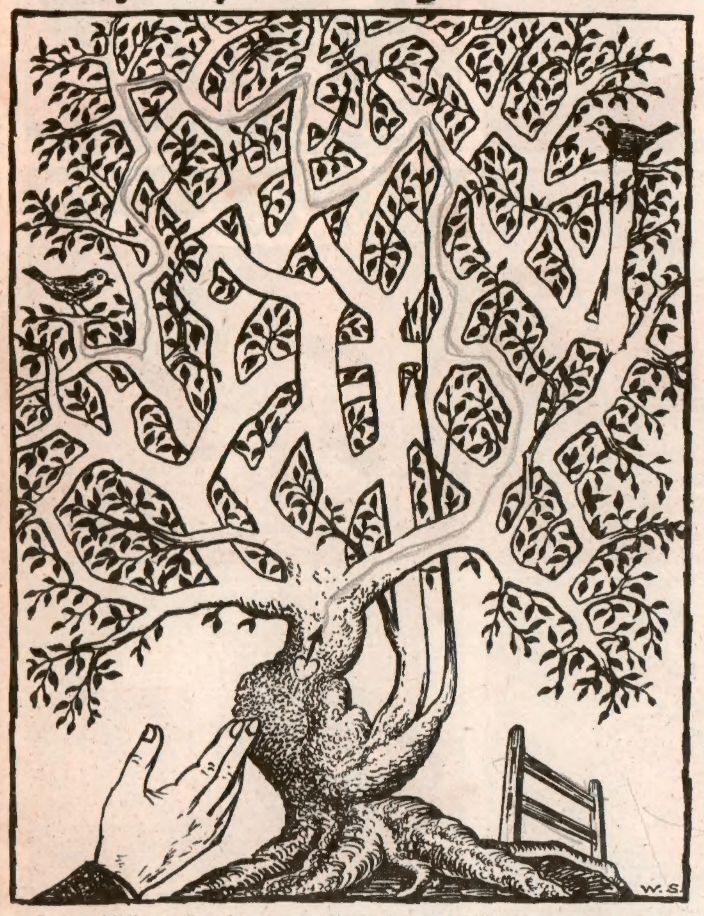
ons compleet verhaal



VOLGENDE WEEK : **DENK OOK EENS AAN DE FOOI !**



Kan je bij deze vogel komen?



Een eerbiedwaardige boom, niet ? Als je goed kijkt zie je twee vogels zitten. Kan je de takkenweg vinden om een van die twee pluimdiertjes te bereiken ? Probeer eens ! **(Oplossing in Nr 79)**

MOPJES

LIESJE : Deze tunnel is wel bizonder lang, vind je niet, Jantje ?
JANTJE : O, dat lijkt maar zo, omdat we in de laatste wagen zitten, Liesje !
(Beheyt Roland, Oostende.)

●

PAPA (tot zijn woelige jongen) : Kun je je mond niet een tijdje dicht houden ?
ZOONTJE : Waarom papa ?
PAPA : Ik wil naar het kinderuurtje luisteren, kwajongen !
(Duymelinck Monique en Wilfried, St-Niklaas-Waas.)

●

MEESTER : Boer Gijs verkoopt een tiende deel van zijn koe, wat blijft er nog over ?
KEESJE (hij merkte op, dat de meester het geld vergeten was bij te zeggen) : De kop, drie poten, het lichaam en de staart, meester !
(Zwaaf Marijke ,Amersfoort.)

●

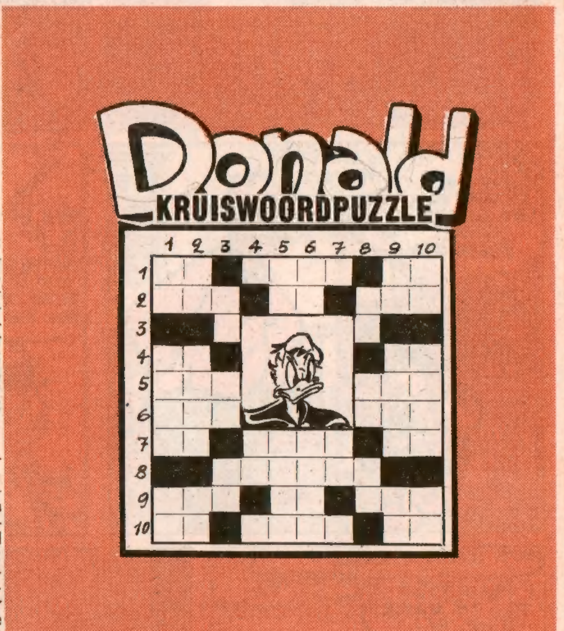
MEVROUW : Man, ik ben altijd zo zenuwachtig als ik op reis moet !
MENEER : Maar dat kan toch verholpen worden, vrouw !
MEVROUW : Hoe zo ?
MENEER : Door een dag vroeger te vertrekken !
(Vandamme Roland, Ieper.)

●

MEESTER : Als ik twee kilogram appelen, vijf kilogram peren, drie kilogram pruimen en één kilogram kersen onder drie kinderen verdeel, wat krijgt dan ieder kind ?
JAN : Buikpijn, meester !
(Quisthoudt Pierre, Asse.)

RAADSELTJES

1. Hoever loopt een hond het bos in ?
(Dieter Van Koetsen, Borgerhout.)
2. Welke haar had de hond van Napoleon ?
(Willems Henri, Vilvoorde.)
3. Vier balken en daarop een luchtballon. Twee staarten, een van voor en een van achter. Wat is dat ?
(Vanden Bergh Jan, Wilrijk.)
4. Waarvoor heeft een molenaar knopen aan zijn vest ?
(Leducq Liliane, Gent.)
5. 't Is geel, het hangt aan de muur en 't loopt ?
(Verhulst Martin, Deurne-Zuid.)
6. Hoe is de eerste kraai in ons land gekomen ?
(Nobels Josse, Vilvoorde.)



4 April	:	**H. ISIDOOR**
5 April	:	**H. JULIANA**
6 April	:	**H. CELESTINUS**
7 April	:	**H. HERMANUS**
8 April	:	**H. DENISIUS**
9 April	:	**H. FRANCISCA**
10 April	:	**H. MACARIUS**

HORIZONTAAL

1. Egyptische Zonnegod; Overvaart; Lidwoord. - 2. Sterkwatertekening; Uitroep van minachting; Europese stroom. - 4. Muzieknoot; Ram zonder romp. - 5. Zestig seconden; Duet, tweezang. - 6. Meisjesnaam; Boomsoort (ratelpopulier). - 7. Voeg een E bij en 't wordt een fee; Gebergte in Zwitserland; Postscriptum (afk.). - 8. Zeeschuimers. - 9. Toestel om te remmen; Lidwoord; Zware bijl. - 10. Slede; Huismeubel; Muzieknoot.

VERTICAAL

1. Muzieknoot; Vogel; Zeilhout. - 2. Nam voedsel in; Bejaarde (omgekeerde van nieuwe of jonge); Daar. - 3. Muzieknoot; Gebiedende wijs van « Raden »; Kilometer (afk.). - 4. Bevestiging. - 5. Afnemend getij; Vul in : UPDA. - 6. En andere (afk.); Klom, steeg. - 7. Sledesoort. - 8. Muzieknoot; Lidwoord; Uitroep. - 9. Muzieknoot; Kruipend insect; Kilometer (afk.). - 10. Voegwoord; Soort kleine doghond; Muzieknoot.
(Oplossing in Nr 79)

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, 47, Hopstraat, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ...fr.	**72.—**	**138.—**	**270.—**
B. Kongo fr.	**75.—**	**145.—**	**283.—**
Luchtp. :	**235.—**	**460.—**	**907.—**

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY-MAGAZINE, 47, Hopstraat, Brussel.

OPLOSSINGEN DER ZIGZAGS

RAADSELS (uit Nr 78) :

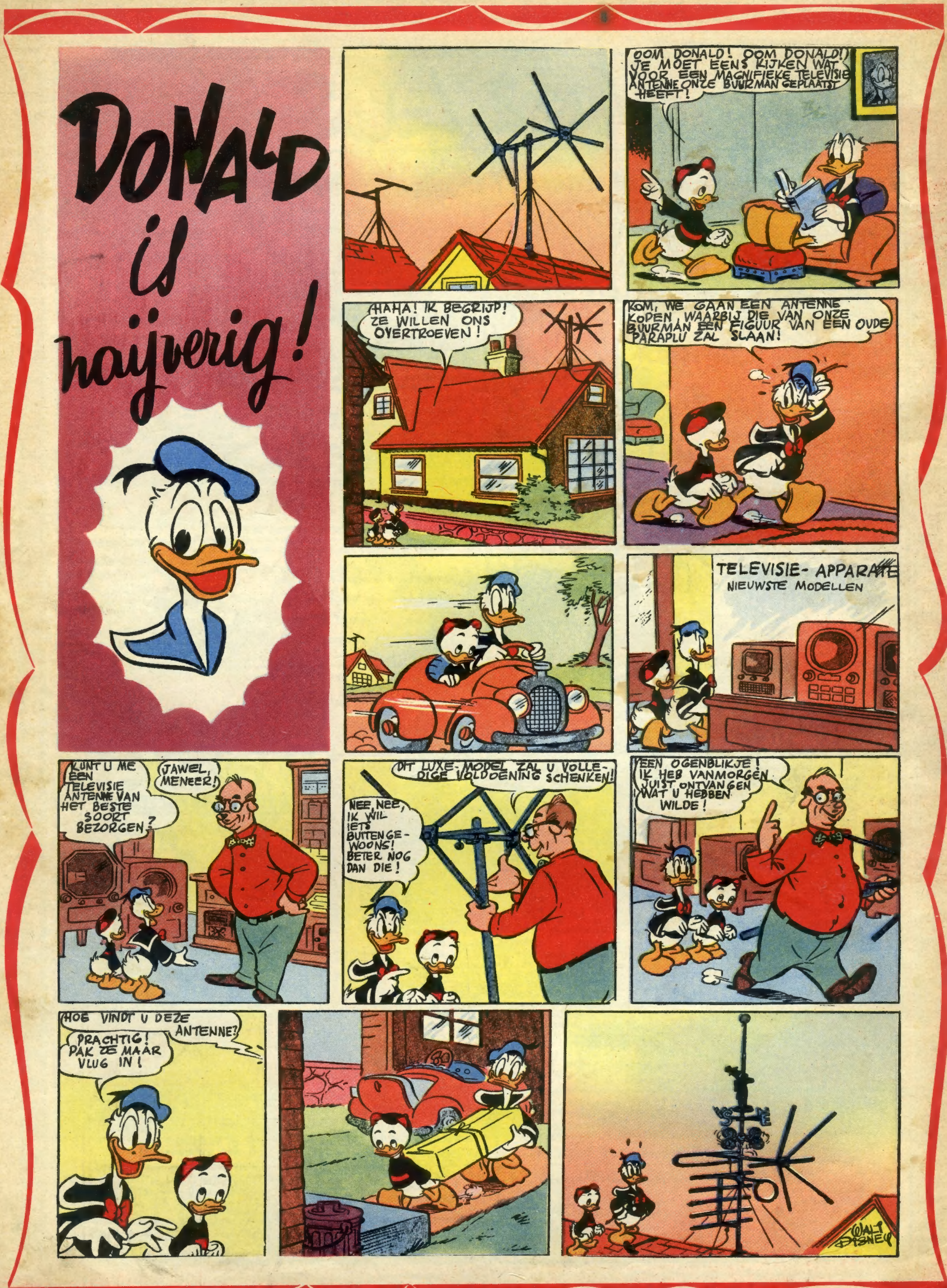
1. Tot in het midden, want als hij nog verder loopt, loopt hij er weer uit.
2. Hondenhaar.
3. Een olifant.
4. Om ze toe te doen.
6. Al vliegend.
5. Een waterkraantje.

CIJFERRAADSEL (uit Nr 77) :

13 - 1730 - 12 - 9 - 940 - 5500 - 5556 - 1 40 - 13000 - 800 - 496 - 0 - 0 - 508 - 325 (In horizontale volgorde.)

Dit nummer werd met vergunning van Walt Disney door de Belgische Studio's verwezenlijkt. Alle rechten voorbehouden. Copyricht Walt Disney Productions.

MICKEY CLUB BON 78



IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel